

Evaluation der Projektförderung

Das Bundesprogramm Ländliche Entwicklung (BULE) sieht eine Evaluation mit fachlich, systematisch-strukturierter Auswertung der Förderprojekte vor. Hintergrund ist der Demonstrationscharakter der Fördervorhaben von BULE. Der Zuwendungsempfänger hat sich verpflichtet, an der Evaluation teilzunehmen und den von der BKM zur Verfügung gestellten Evaluationsbogen auszufüllen und vorzulegen.

1. Projektvorstellung:

1.1 Allgemeine Angaben zum Projekt:

Projektname:

Projektträger bzw. Veranstalter:

Kooperationspartner:

Projektzeitraum:

Veranstaltungsort bzw. -orte:

Bundesland:

1.2 Kurzbeschreibung des Projekts:

2. Erkenntnisse:

2.1 Wurden die im Projekt selbst gesteckten Ziele erreicht? Warum wurden sie ggf. nicht vollständig erreicht?

2.2 Was sind aus Ihrer Sicht typische Herausforderungen bei der Umsetzung von Kulturprojekten in ländlichen Räumen?

- 2.3 Welche Lösungsansätze haben Sie hierfür gefunden?
- 2.4 Welche Erfolgsfaktoren für die Durchführung von Vorhaben in ländlichen Räumen lassen sich aus Ihren Erfahrungen ableiten?
- 2.5 Sind im Rahmen des Projekts neue Kooperationen entstanden? Wenn ja, wie viele?
- 2.6 Wirkt Ihr Projekt nachhaltig? Was bleibt auch nach Förderende erhalten? Gibt es Fortentwicklungen und Impulse daraus, die auch in die Zukunft wirken?
- 2.7 Welche (auch unterrepräsentierten) Zielgruppen wurden im Projekt erreicht?
- 2.8 Welche Herangehensweise hat sich bewährt, um verschiedene Zielgruppen für die Teilnahme und Mitwirkung am Projekt zu motivieren?
- 2.9 Welche Zielgruppen konnten hingegen nur schwer erreicht werden?

- 2.10 Wie hoch war die Teilnehmerzahl insgesamt?
- 2.11 Unter welchen Voraussetzungen ist Ihr Projekt auf andere Regionen übertragbar?
- 2.12 Welche Verstetigungsstrategien sind aus Ihrer Sicht erfolgsversprechend?
- 2.13 Welche Wirkungen erzielten Sie mit der Umsetzung Ihres Projektes?
- 2.14 Hat Ihr Projekt den gesellschaftlichen Zusammenhalt vor Ort gestärkt? Wenn ja, beschreiben Sie bitte inwiefern.
- 2.15 Sofern zutreffend, erläutern Sie bitte, welchen Beitrag ihr Projekt zu gleichwertigen Lebensverhältnissen in ländlichen Räumen geleistet hat.
- 2.16 Ganz allgemein: Was gilt es aus Ihrer Sicht zu beachten, wenn man die Kultur in ländlichen Räumen nachhaltig stärken möchte?

- 2.17 Welche Probleme in ländlichen Raum kann Kultur lösen und wo sind mögliche Grenzen?
- 2.18 Was sollte bei der Förderpolitik auf dem Gebiet der Kultur in ländlichen Räumen beachtet werden?

Einwilligungserklärung zur Datenerhebung und Datennutzung

1. Ich bin/wir sind einverstanden, dass die/der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, Graurheindorfer Straße 198, 53117 Bonn, sowie von ihr/ihm beauftragten Stellen, die personenbezogenen Daten, die aus der Evaluierung hervorgehen, speichern sowie die weiteren Angaben und Erkenntnisse der Evaluierung auch in sonstiger Art und Weise, insbesondere zu Überprüfungszwecken und die Öffentlichkeitsarbeit, verarbeiten und mit anderen öffentlichen Stellen austauschen darf.
2. Mit einer statistischen Auswertung und Verarbeitung der aus der Evaluation gewonnenen Daten in anonymisierter Form bin ich/sind wir einverstanden.
3. Die Einwilligung zur Verarbeitung personenbezogener Daten kann jederzeit widerrufen werden. Die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung erfolgten Verarbeitung bis zum Zeitpunkt ihres Widerrufs, wird hierdurch nicht berührt.

Ort, Datum, Unterschrift der/des Vertretungsberechtigten